

El neuroliderazgo de Juan Vela Valdés

Nibaldo Hernández Mesa¹ <https://orcid.org/0000-0002-3695-7934>

¹Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. Cuba.

*Autor para la correspondencia: nibaldomesa@gmail.com

Recibido: 02/11/2022

Aceptado: 04/11/2022

Entrada

Esta conferencia para honrar la obra de Juan Vela se realizó el 19 de mayo, aniversario 127 de la muerte en combate de José Martí. La loma que subía el apóstol tras el desembarco en Playitas presenta analogía con el primer curso de Girón que comenzó con la Crisis de Octubre.

Introducción

Es fundamental develar los puntos clave que determinaron que un estudiante llegara a presidente de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) de la universidad y más tarde a rector de la casa de estudios donde se formó, dejando una profunda huella de sentimientos en todos los escenarios en los que anduvo. En este orden de ideas intentaré resumir la memoria empática y vivaz de “Juanito” como líder-amigo-hermano-padre-compañero.

Se exponen a debate algunos conocimientos recientes de la Neurociencia aplicados al liderazgo de Juan Vela. Se defiende la idea de la existencia de una

filia, de una “gironidad”, donde el padre fundador de Girón, Fidel Castro, tuvo como mejor intérprete a Juan Vela Valdés.

Vela logró desde los primeros tiempos aunar a estudiantes, profesores, trabajadores y dirigentes. Después facilitó la integración de estudiantes, profesores y trabajadores de los cursos posteriores.

¿Cómo ocurrió todo esto?

Nuestra filia nació en medio de la Crisis de Octubre y se consolidó durante el primer año como célula de la gran filia cubana. De ahí que “la cubanidad” de Fernando Ortiz se aplica al caso conformando lo que puede llamarse “gironidad” por analogía de conceptos. De esta filia-gironidad nació el liderazgo de Juan Vela Valdés; el presidente de la FEU y posterior rector de tres universidades cubanas. Esta peculiaridad bajo la óptica del nuevo saber del neuroliderazgo, permite proponer a Juan Vela Valdés como modelo para estudiantes, profesores, trabajadores y de modo especial para los dirigentes de nuestras universidades. La conferencia presenta en secuencia, cinco puntos enlazados con notas al final.

La filia de Girón

Los griegos tenían una definición del amor mucho más precisa que la que se maneja hoy en el que el amor es un homógrafo u homónimo con varios significados creando no pocas confusiones. *Eros* el amor sexual; *Filia (philia)* el de la familia y amigos; *storge* el de la madre con el hijo; *ÁGAPE* hacia los dioses; la patria griega que llamaban *Hélade*; la naturaleza; la humanidad. En *eros* prima la sensualidad que lleva al placer y la reproducción, amor que suele ser egoísta, mientras que en las otras variantes predomina el altruismo. Los griegos tenían razón ya que la ciencia en la actualidad considera al amor como una emoción-sentimiento complejo.⁽¹⁾ a Se habla de filia cuando el grupo humano tiene un objetivo común, una cultura que une y usa todas sus fuerzas para lograrlo. Esto se aplica al grupo que después de la crisis y primer año en Girón continuamos unidos en un recorrido de 60 años que prosigue. Somos una filia que no requiere

de inscripción legal porque se fundamenta en la hermandad fundada en el ascenso de muchas lomas con la Crisis de Octubre como la primera y más aguda de todas. La Crisis de Octubre estremeció a Cuba y a todo el planeta, fue un obstáculo, una *zemblanity*⁽²⁾ ^b que transformamos con nuestra actuación en suerte, *serendipity*.⁽³⁾^c

La Crisis de Octubre

La crisis comenzó pocos días después de la inauguración de Girón, el 17 de octubre, con el discurso de Fidel que conmovió al pueblo de Cuba y al mundo, pues allí se anunciaron dos objetivos que hoy son logros de la revolución que todos reconocen:

- La formación masiva de médicos y profesionales de la salud.
- La ayuda internacionalista en el campo de la medicina.

Antes de recibir la primera clase, todos participamos en las actividades militares en alarma de combate. Los varones aprendimos artillería de colt 30 y las muchachas primeros auxilios. La convivencia en esas extrañas condiciones fue el factor detonante para convertirnos en un colectivo unido en torno al propósito final, ser médicos para servir a la humanidad. Este ideal se alimentó con creces durante el primer año de la carrera.

EL primer año en Girón (1962-1963)

Como ocurre con los recién nacidos, el crecimiento y desarrollo acelerado de la filia se produjo durante el primer año de la carrera. Este fue un caleidoscopio donde todos: estudiantes, profesores, trabajadores y dirigentes nos unimos y enfrentamos las dificultades que no fueron pocas y al final triunfamos. Nostalgia alegre de aquel primer año de estudios sentimos cuando recordamos el centenar de anécdotas que guarda la memoria colectiva de los fundadores.

La docencia como actividad fundamental

Se planeó desarrollar los dos primeros cursos comprimidos en uno, sin perder profundidad. Esto implicó el estudio intenso por los estudiantes y una dedicación profesoral abnegada. Las dos cosas se lograron y al final, los alumnos, profesores, técnicos y trabajadores nos unimos como uno en torno a Chacho y a Fidel que visitaba el centro por las noches. En una ocasión Fidel estudió bioquímica con un grupo de muchachas que le plantearon dificultades en la comprensión de la asignatura.

Vivíamos los siete días de la semana en un régimen de becas muy intenso con clases desde las 8:00 a. m. con poco tiempo libre hasta las 6:00 p. m. incluyendo los sábados. Un grupo de los alumnos aventajados actuaron como monitores de la FEU y presidían los colectivos de estudio. El liderazgo era por el conocimiento y en torno a líderes como Ismael “el chino”, Guido, Josefina, Gloria, Luisa, Sergio, Heriberto, Carnot, Ramiro y muchos más desarrollamos un apoyo a la gestión de los profesores. Luis Conde Castell fue el dirigente abnegado de este movimiento que fue antecedente de lo que serían años después la actividad científico estudiantil y los cursos paralelos de fines de los 60. Casi al final de 1963 Sergio Muñoz Sabas, muy creativo, se concentró en los menos aventajados que procedían del bachillerato en letras, en lo que llamó “Gran Plan de la Victoria (GPV)”. Eran comunes los repasos de Anatomía impartidos por Eugenio Victorero, asistido por Rogelio Rojas y Luis Conde, todavía recordamos sus didácticas diapositivas. Muchos estudiantes de cursos superiores y algunos fundadores se inscribieron como alumnos ayudantes de Bioquímica, Fisiología, Neurofisiología, Histología, Embriología y Anatomía para apoyar las clases prácticas. Alumnos ayudantes de aquel primer año como Pentón, Limonta y de otros cursos como González-Griego serían notables investigadores de nuestra filia en el futuro de la Biotecnología, del Interferón y de la creación de vacunas.

La cultura en las noches de Girón

Por las noches los estudiantes se reunían espontáneamente a tocar guitarra, piano o a escuchar a cantantes del curso como Saúl Aldunate de Bolivia y en el plano lírico el habanero Pedro Mayol y la camagüeyana María Chávez, que mucho se

inspiraban cuando Isabelita Fundora tocaba al piano. Estas actividades se convirtieron en estímulo para el fuerte movimiento cultural del primer año que contó con varios actos culturales al final de los períodos de exámenes. Estos actos contaron con la participación destacada de estudiantes y profesores. Aquellas noches eran un descanso al intenso estudio realizado durante el día. Se llenaban nuestras baterías espirituales.

Este movimiento cultural estuvo dirigido por Beatriz Halley Posada, una estudiante que tuvo la doble condición de ser estudiante de la antigua escuela del Sagrado Corazón y ahora estaba en la nueva escuela Victoria de Girón integrada con el grupo de los fundadores. Roberto Alonso Borges de bioquímica profesor de Bioquímica con el sobrenombre de “Mandrake” fue director teatral y el joven neurofisiólogo José Aquino tocaba el piano de modo pasional interpretando obras clásicas. Los cómicos del curso tuvieron también su lugar. Entre estos, Luis Martín declamador y locutor excelente; Perucho Bandera el más carismático; Carlos Pluma y Juan Carol muy espontáneos.

La cultura se ampliaba con los toques de tumbadora de Limonta, Bascó, Portuondo en los amaneceres los días de trabajo voluntario. Todavía se recuerda la voz de tenor potente de Eugenio Cisneros con el himno del trabajo voluntario: *Rococó Maricela* y el canto irrespetuoso que muchos estudiantes coreaban a ritmo de tumbadora: “Chacho quítate la bata, Vamos a recoger papa”... Curioso que nuestro director no se inmutaba. Todo lo escuchaba y observaba sonriente contemplando a los estudiantes como hijos que se sentían muy alegres cuando marchaban hacia los campos de papa. Chacho nunca se molestó por las ofensas ni por el mote nada agradable e irrespetuoso de “madre superiora”. Era como un padre, atendía cualquier pregunta sin molestarse y los padres perdonan casi siempre a los hijos.

El ejercicio y el deporte

Cada amanecer a las 6:00 a. m. los profesores Kolichikini de judo y Bilito que era especialista en esgrima, impartían clases de calistenia general y actividades de defensa personal. Kolichikini siguió en la escuela hasta el fin de su vida y Bilito pereció junto a sus alumnos en el horrendo crimen de Barbados. Volviendo al

primer año, en los pocos espacios interclase que existieron los hondureños entrenaban fútbol y enseñaban a los cubanos que se acercaban. La pelota se practicaba por un grupo numeroso frente a la escuela, las muchachas y algunos muchachos practicaban voleibol en el patio central frente a los laboratorios de Bioquímica. Allí destacó Martha Montano estudiante peruana. El baloncesto merece mención especial. En una cancha de tierra cerca de Anatomía, estudiantes como Víctor Pers, Gilberto Pons, Pedro Casanova, Francisco Fernández y Pedrito Abreu tuvieron una experiencia única y singular a partir del primer año, y que se prolongaría hasta el final de la carrera en la universidad y la ciudad deportiva. Jugaron con el líder de la revolución decenas de noches en horarios extras nocturnos cuando el comandante los llamaba. Víctor cuenta la anécdota que hubo un choque accidental con Casanova y Fidel cayó al piso y tuvo que ser atendido aunque sin mucho problema. No sancionaron a Casanova pero sí la escolta le dijo que aquello, no debía repetirse. Según recuerda el Dr. Pers, Fidel estaba preparando un equipo para enfrentarlo a otro formado por Jimmie Davis y otros estudiantes que eran del equipo nacional.

Organizaciones estudiantiles

Las actividades políticas estuvieron dirigidas a apoyar el movimiento docente. Ramón Villamil y luego Osvaldo Hernández dirigieron en ese orden el comité de base de la juventud comunista (UJC). La dirección de la FEU la integró una cuarteta: Espinosa, Vela, Guido y Victorero. Las organizaciones estuvieron atendidas con eficacia, sin burocratismo, por Marcos Taché presidente de la FEU de la Facultad y Ángel Fernández Vila secretario de la UJC. Aunque algunas reuniones fueron excesivamente largas, lo cierto es que tanto la FEU como la UJC fueron en ausencia de un partido en la escuela, las almas que guiaron aquel caleidoscopio de actuaciones. Cabe destacar, que entre los estudiantes, Heriberto Vidal era miembro del Partido Unido de la Revolución Socialista (PURS), pero no existió como célula organizada en el centro hasta fines de los 60. Esto significó que la UJC y la FEU fueron la fuerza dirigente política de Girón en los primeros tiempos.

Entretenimiento

Las noches de Girón brindaban el necesario entretenimiento cotidiano. Algunas veces los varones visitaban a las muchachas. Disfrutaba en mi caso de visitar a Irma García pues en su albergue había un piano y ella (prima de Frank Fernández) estaba siempre dispuesta a interpretar lo que se le pidiera. Me encantaba como interpretaba el sueño de amor de Franz Lizst.

Como era de esperar el agotamiento llegó a fines de enero de 1963 por lo intenso de los estudios. Chacho y Rebellón alertaron a Fidel, y al terminar el área de conocimientos previos y antes de comenzar los estudios de las asignaturas de la carrera, hubo dos semanas de vacaciones. Recibimos un regalo de 15 días en Varadero, lo que fue un descanso para la mayoría antes de retornar a la intensidad de los estudios que no cesó hasta diciembre de 1963.

El fin exitoso del año lo celebramos con una foto histórica de los cuatro grupos por separado a la entrada de la escuela. Por la noche asistimos al entonces teatro García Lorca donde hubo un espectáculo dirigido por Gonzalo Roig y en el que los artistas eran los alumnos con aptitudes para el canto.

Al final fue la fiesta en el Abreu Fontán antes de las vacaciones de diciembre. Como hecho anecdótico la fiesta no era posible por razones económicas. Entonces Vela tuvo la idea de solicitar un préstamo de 1000 pesos, nada menos que a Fidel. Juanito, acompañado por Gema en el automóvil de Teobaldo Triana, le solicitó un préstamo por esa cantidad. El comandante accedió con la única condición que devolviéramos el dinero.

Con toda esa intensa actividad germinó la semilla plantada en la Crisis de Octubre. A partir de enero de 1964 nos integramos a la docencia en los hospitales y nos separamos espacialmente, pero continuamos unidos como hasta ahora en una filia para siempre en la dimensión espiritual.

Nuestra filia no es una isla en medio del océano. Por el contrario se encuentra enmarcada dentro de la nación cubana lo que se trata enseguida con ayuda de Don Fernando Ortiz.

Cubanidad, cubanía, cubanismo

Fernando Ortiz (1881-1969) tomando como antecedente las definiciones de hispanidad e hispanía de Miguel de Unamuno inició su análisis de donde propuso sus conceptos sobre el tema de la “cubanidad”.

La “cubanidad” se aplica tanto a los nacidos en Cuba como a todos los extranjeros que sienten, entienden y actúan como cubanos. La cubanidad es condición del alma, complejo de sentimientos, ideas y actitudes que unen a todos los que sienten como cubanos.⁽⁴⁾ Según Ortiz la “cubanidad”, condición genérica del cubano, y la “cubanía”, “cubanidad” plena, sentida, consciente y deseada. En esa línea el “cubanismo”, en sentido estricto, es el giro o modo de hablar propio de los cubanos y en modo amplio, “cubanismo” es todo carácter propio de los cubanos, aún fuera de su lenguaje. “Cubanismo” será también la tendencia o afición a imitar lo cubano, a quererlo o a servirlo. La “cubanidad” se forma desde la infancia y tiene que ver con componentes cognitivos y afectivos que integran a la conciencia de los seres humanos y que hoy se pueden esclarecer con apoyo de la Neurociencia. Los dos hemisferios cerebrales (HD; HI) están especializados en cosas distintas, importantes y que se complementan e integran mediante las fibras del cuerpo calloso.⁽⁵⁾ Se puede sugerir que en el aprendizaje de la “cubanidad” nuestros dos hemisferios se integraron para conformar un “yo” particular con el ambiente natural y social. Circuitos de memoria y de emociones positivas se aunaron para lograr ese placer o nostalgia tan característico que se siente al contemplar o recordar al mar, las playas, el sol, la música, la pelota y tantas otras cosas que explican la calidad de lo cubano.

Gironidad

Podemos preguntarnos entonces si existe una “gironidad” como parte de la “cubanidad”. Los argumentos a favor se aportan enseguida. Existe como se indicó previamente una filia de Girón conformada por estudiantes, profesores, trabajadores y dirigentes. Siguiendo el pensamiento de Ortiz, la “gironidad” se aplica no solo a los que pasan o pasaron por Girón sino a todos los que aman, sienten, entienden y actúan por el bienestar de Girón, con independencia de su

lugar actual de trabajo o estudio. Juan Vela es un ejemplo de gironidad plena. Realizó todas las celebraciones del primer curso hasta la última, antes de la pandemia en “Victoria de Girón”. Cuando nos encontrábamos siempre su primera palabra se relacionaba con el curso de los fundadores de Girón.

La “gironidad” es, principalmente la peculiar calidad de una cultura, la de Girón. La “gironidad” es entonces una condición del alma, complejo de sentimientos, ideas y actitudes que unen a todos los que sienten por Girón. La gironidad plena (gironía) igual a la cubanía no consiste meramente en estar o haber estado en Girón como estudiante, profesor, trabajador o dirigente; son precisas también la conciencia de amar a Girón y la voluntad de quererlo.

El cuadro 1 establece la analogía entre cubanidad y gironidad.

Cuadro 1 - Analogía entre cubanidad y gironidad

Preguntas para explorar la cubanidad. Si responde el 70 % Ud. es cubano pues se ha apropiado de la cultura cubana*	Preguntas para explorar la gironidad. Si responde el 70 % ud. pertenece a la filia de Girón y ha adquirido la cultura de Girón**
¿Quién es el padre de la patria? ¿El apóstol de la independencia? ¿El científico cubano más notable? ¿El poeta? ¿La canción más interpretada? ¿El mejor pelotero? ¿El mejor boxeador? ¿El compositor musical más famoso? ¿El pintor más notable? ¿La mejor intérprete de música? ¿El mejor intérprete musical? ¿La flor nacional? ¿el ave? ¿el árbol? ¿El mejor maratonista? ¿El primer medallista olímpico de Cuba? ¿La playa más famosa? ¿La novela más famosa? ¿El compositor del himno nacional? ¿El municipio más grande de Cuba? ¿El municipio más poblado? ¿La altura mayor de Cuba?	¿Quién es el padre de Girón, la idea? ¿El dirigente más importante de Girón? ¿El trabajador más representativo? ¿El primer director? ¿El profesor más querido? ¿El profesor más temido? ¿El profesor ambidextro? ¿Cinco científicos destacados? ¿Tres asesores de otros países? ¿Estudiante record mundial de atletismo? ¿Profesor de Girón mártir de Barbados? ¿Mártires en luchas en América? ¿Director de Girón que no es Médico? ¿Tres alumnos que llegaron a Director? ¿Los tres cómicos de Girón? ¿El estudiante de Girón más pequeño? ¿La pareja de mayor estatura? ¿Los dos intérpretes de música mejores? ¿El evento más triste en los 60 años? ¿Profesor apodado por Mandrake?

*Pueden existir variaciones pues tenemos más de 150 años de nacionalidad cubana y de cubanidad.

**Pueden variar las respuestas acorde con las edades del paso por Girón en los 60 años de gironidad

Para finalizar este punto, uno de los que aportó más para conformar la “gironidad” fue Juan Vela Valdés. Entonces el 7 de noviembre fecha su nacimiento puede sugerirse como el día la “gironidad”.^e Quiso el azar que Juan Vela Valdés naciera en la fecha de la Revolución de Octubre que coincide también con el inicio

de las actividades docentes del primer año en los instantes posteriores a la Crisis de Octubre.

La familia, alfabetización, Girón, la FEU, rector Universidad de la Habana (UH)

Corresponde ahora adentrarnos en la historia de vida.

Esté bien establecido que existe la filia de Girón con empatía y altruismo y que hay también una “gironidad” cultural donde el escultor fundamental ha sido Juan Vela. Debemos indagar en su trayectoria.

La familia

Los que tuvimos la posibilidad de conocerlo en su seno familiar como Oscarito, Sagaró y otros fundadores que pasamos horas de estudio compartidas con trabajo en la FEU con Juanito, no albergamos duda que la familia fue un ambiente propicio para el líder del futuro. Su padre Juan era un hombre siempre sonriente que desbordaba bondad por sus ojos abiertos siempre al asombro inteligente que le dio la práctica del ajedrez. Llamaba la atención de modo apaciguador y nunca con aspereza. La madre Alicia sonreía con semblante apacible, conciliador, maternal. Se veía en mucha armonía con Juan en cuanto a las gestiones de la casa y la educación de los hijos. Sus dos hermanas mayores: María Cristina y Alicita completaron la familia en sentido estrecho. Las dos sonreían siempre como el padre. María Cristina con una sonrisa maternal, copia de la de Juan y Alicita tan jovial como su hermana aunque con mucha más chispa que sus hermanos. Se puede proponer que la sonrisa contagiosa de Juanito Vela se entrenó y desarrolló en ese ambiente familiar generador de empatía y luego las desarrolló en sus hijas y nietos. Hoy se conoce que el contagio de la alegría, risa, sonrisa es una realidad mediada por las neuronas espejo que son defectuosas en el autismo y que se entrenan o estudian en el contexto del aprendizaje imitativo del lenguaje, deportes así como en la neuroeducación y el neuroliderazgo.⁽⁶⁾

La alfabetización

Como todos los jóvenes revolucionarios Juanito acudió al llamado de la campaña de alfabetización. Tras la concentración en Varadero y posterior a la invasión de Girón alfabetizó en el batey “Martiatu” del municipio de los Palos de la provincia de Matanzas.

Preuniversitario

Al terminar la campaña de alfabetización a fines de 1961 Juanito pensaba terminar el bachillerato en letras en el preuniversitario de La Habana. En el “pre” como, en toda Cuba había una intensa actividad revolucionaria en torno al proceso docente que influyó considerablemente en redireccionar su vocación hacia la medicina ante el llamado de la revolución, cuando se divulgó el problema de la fuga de médicos que abandonaron a su pueblo. Juanito en el futuro recordaría con sus compañeros del “pre” a dirigentes como Reynaldo Calviac que lo inspiraron. Decenas de sus compañeros lo acompañaron a la aventura de estudiar medicina en Girón junto a muchos procedentes del preuniversitario “José Martí” de La Habana.

Girón

En Girón pronto Juanito se dio cuenta que su vocación redireccionada se había enriquecido, ya que como definió el clínico y educador Fidel Ilizástigui la medicina tiene un doble rasero, el de una ciencia biológica y el de ciencia social. Juanito fue además de alumno ayudante de Bioquímica, el dirigente de la FEU de Girón más querido por todos y representante de la filia que se desarrolló allí.

La FEU

Nuestra filia continuó ligada espiritualmente con lazos indelebles invisibles de la “gironidad” pero su escenario se movió hacia la escuela de medicina y los hospitales. En los años siguientes se desarrollarían actividades notables de mucho valor. Entre estas, la actividad desplegada en la FEU reúne características

singulares porque fue en esta organización estudiantil en la que se desarrolló y expresó el liderazgo de Juanito Vela.

A partir de enero de 1964 las secretarías de la FEU de la facultad de medicina y de la escuela recibieron la llegada de los activistas de la FEU del primer curso de Girón que volcaron su entusiasmo en la organización.

En la primera elección de la FEU de la facultad que tuvimos, se eligió a Vela como su presidente de la Facultad. Con ello comenzó a desarrollar sus potencialidades y a incrementarse la empatía, no tan solo con nuestra filia sino en toda la esfera de la facultad. Juanito Vela Valdés llegaría sucesivamente a ser vicepresidente de la FEU y con solo 21 años de edad, presidente, el más joven en toda la historia desde la fundación de la FEU por Julio Antonio Mella.^f Juanito fue sin duda un dirigente de la FEU de relevancia histórica que continuó la tradición de Mella y José Antonio^g en el seno de la Revolución.

Posgraduado, Ministerio de Salud Pública (MINSAP), universidades

Tras la graduación en los campos de plátano de Artemisa, Juanito comenzó su labor de posgraduado en el hocico del caimán de la isla, Gran Tierra, Baracoa. Sus cartas escritas a la familia y amigos reflejan el impacto que tuvo en él ese acontecimiento. En una de sus cartas contaba que Fidel preguntó a una adulta mayor qué tipo de construcción ella aspiraba que se hiciera en un pueblo tan aislado de Cuba. La señora respondió que deseaba que construyeran una iglesia. La respuesta de Fidel fue que se construyera la iglesia y también un consultorio médico. Vela estaba aprendiendo así de Fidel cómo actuaban los verdaderos líderes en su interacción con el pueblo.

Luego sería el dirigente en ascenso en salud pública: Guantánamo y seguido Camagüey como director del MINSAP y Educación (rector Universidad de Camagüey, Viceministro Ministerio de Educación Superior [MES]). Después rector del Instituto de Ciencias Médicas de la Habana (ISCMH) cuando comenzó el Destacamento “Carlos J. Finlay”. Según reveló Juanito años después, Fidel le había anunciado años atrás que estaba pensando en una tarea para él. Fue seguramente la del Destacamento. Tras 15 años exitosos como rector ISCMH fue promovido a rector de la Universidad de La Habana donde pasó 10 años. Otras

responsabilidades fueron ministro del MES seguido de Director de Docencia Médica y finalmente profesor de la Escuela Nacional de Salud Pública (ENSAP) y director de la Revista Cubana de Salud Pública. Puede afirmarse que en todas las responsabilidades de dirección que asumió, brilló como líder abnegado, sencillo, eficaz, admirado y querido por todos, de los que buscaba y sacaba lo mejor en su desempeño.

Un dato curioso que recordaba Oscar Fernández Flores (Oscarito) cuando juntos recopilábamos la información para esta conferencia es que Juan Vela Valdés, es el único presidente de la FEU en toda la historia que después de graduado, llegó a ser rector de la Universidad de La Habana.

Algo importante a destacar es que en los encuentros del curso de fundadores, Juanito nunca habló de sus logros y reconocimientos a pesar de que ya había sido honrado con varios doctorados *honoris causa*. Esta última consideración conduce al último tema, el liderazgo de Vela como paradigma para la formación de los dirigentes del presente y del futuro.

Neuroliderazgo de Juan Vela Valdés

Los líderes en la historia han surgido sin que se tenga hasta el presente una explicación completa y exacta. En la antigüedad existía la creencia que los líderes eran descendientes de dioses como en Egipto o favorecidos por Atenea como en Grecia. Con el desarrollo de la ciencia y de la genética en especial el liderazgo se intentó atribuir a los genes y luego a rasgos epigenéticos o a la combinación de genes con el ambiente. Más recientemente a principios de siglo XXI debido a algunos descubrimientos de la neurociencia se han comenzado a esclarecer los mecanismos cerebrales que operan en el cerebro de los líderes eficaces. Varios son los conocimientos que se investigan, aunque queda mucha experimentación para tener conclusiones definitivas y definir cómo educar a los futuros líderes de la sociedad en todas las esferas y niveles para que sean más eficaces en su labor. Entre estos conocimientos se citan: la especialización de hemisferios; estrés-carga alostática,⁽⁷⁾ h los circuitos cerebrales,⁽⁸⁾ i células espejo, neuroplasticidad.⁽⁹⁾ j

EL cuadro 2 resume los conocimientos de la neurociencia que se aplican al neuroliderazgo.^{(10) k}

Cuadro 2 - Comparación del neuroliderazgo eficaz con el liderazgo de Juan Vela Valdés

Neuroliderazgo eficaz	Neuroliderazgo de Juan Vela Valdés
Pérdida del miedo al fracaso. Asume responsabilidades y celebra los éxitos junto al equipo.	Juanito asumía con valentía las responsabilidades y compartía con el equipo.
Gran capacidad para descubrir y canalizar el talento de los miembros del colectivo.	Tenía gran capacidad para descubrir y canalizar el talento de los compañeros.
Desarrollo de un carácter empático que permite comprender a los subordinados (inteligencia emocional).	Tenía un carácter empático que le ayudó a comprender la conducta de los subordinados (inteligencia emocional).
Aumento de la creatividad, el autocontrol y la autocrítica, lo que reduce el número de errores.	Su creatividad, autocontrol y autocrítica, reducía el número de errores y encontrar soluciones más eficaces.
Desarrollo de la autonomía e independencia de los subordinados, motivándolos para que asuman riesgos y huyan de la denominada zona de confort con mejor desempeño.	Desarrollaba autonomía e independencia de los subordinados. Los instaba para que asumieran riesgos fuera de la zona de confort logrando un mejor desempeño entrenándolos en el riesgo/beneficio.
Detección precoz tanto de las nuevas oportunidades como de las potenciales amenazas.	Juanito detectaba con precocidad tanto las nuevas oportunidades como las potenciales amenazas.
Capacidad para hacer compatibles los retos del propio equipo con los objetivos estratégicos de la empresa, aumentando de este modo la implicación colectiva.	Juanito hacía compatibles los retos del propio equipo con los objetivos estratégicos de la revolución.
Estas siete características distinguen al líder eficaz de la conducta burocrática.	Resultados excepcionales como rector de tres universidades: Camagüey, Universidad Médica de la Habana y UH. Fue un líder sin signos de burocratismo. ⁽¹¹⁾

Fuente: Gil IM, Ibarra S. Incidencia del liderazgo en los factores críticos del éxito como estrategia competitiva empresarial. Revista Dimensión Empresarial. 2014;12(2):117-26.⁽¹²⁾

Siguiendo este orden de ideas se han sugerido cinco características de los líderes que pueden detectarse con más precisión. Estas se agrupan en el SCARF (status, certainty, autonomy, relatedness, fairness)⁽¹³⁾ y se puede ver como se aviene con el liderazgo de Vela (cuadro 3).

Cuadro 3 - Comparación del SCARF ideal con el de Juan Vela

SCARF ideal	SCARF de Juan Vela
Status (estatus). El estatus social es más valorado que el dinero o las propiedades. Mostrar respeto	Status (estatus). Juanito reconocía las virtudes de sus subordinados y personalizaba las críticas

<p>que ayude a los miembros del equipo a sentirse más importantes. <i>Certainty</i> (certeza). El estado de alerta deriva en un exceso de estrés y ansiedad. El líder debe evitar estar condiciones en sus subordinados. <i>Autonomy</i> (autonomía). El líder debe ofrecer a los trabajadores la posibilidad de elección y horarios flexibles, además de evitar las reglas estrictas. <i>Relatedness</i> (relaciones sociales). El líder debe escuchar con sinceridad al equipo y crear espacios seguros que hagan aumentar las relaciones personales. <i>Fairness</i> (justicia). Crear un clima de confianza. Evitar cualquier sensación de injusticia en el entorno laboral.</p>	<p>constructivas. Lograba que todo el colectivo fuera como una filia. <i>Certainty</i> (certeza). Juanito estaba alerta al estrés y ansiedad de los subordinados. Saludaba siempre haciendo alusiones sinceras al bienestar de los hijos de sus subordinados. <i>Autonomy</i> (autonomía). Era un líder que ofrecía posibilidad de opinar a todos y evitaba las reglas estrictas dogmáticas. <i>Relatedness</i> (relaciones sociales). Juanito escuchaba con sinceridad a su equipo. Crear espacios en el trabajo seguros que hagan aumentar las relaciones personales. <i>Fairness</i> (justicia). Rechazaba la injusticia y defendía a sus subordinados cuando era justo aún a costa de criterios opuestos que no entendía o que interpretaba procedentes de equivocaciones o tendencias burocráticas.</p>
--	--

Fuente: Ierullo E, Canga L. Modelo para la identificación de perfiles de sensibilidad ante amenazas y recompensas en el contexto laboral Ucema. Documentos de trabajo. Nro. 759. Buenos Aires, Argentina; 2020 [acceso 25/10/2022].

Disponible en: [https:// www.cema.edu.ar/publicaciones/doc_trabajo.html](https://www.cema.edu.ar/publicaciones/doc_trabajo.html) ⁽¹⁴⁾

La armonía entre el cerebro político y moral que deben integrarse en los líderes eficaces más seguidos se muestra el cuadro 4 referido a Juan Vela Valdés.

Cuadro 4 - El cerebro del neurolíder eficaz

Modelo ideal	Juan Vela
<p>Visión sistémica del problema. Sistema abierto, partes en el todo y todo en las partes en espacio y tiempo. Cerebro racional e intuitivo en equilibrio. Sabe fijarse objetivos: personales, familiares y sociales en armonía. Redes : ejecutiva, emocional, memoria Rompe moldes (nada imposible). cerebro creativo + osadía Uso eficaz-efectivo-eficiente de sus capacidades. Autorregulación. Toma de decisiones eficaces: flexibilidad ejecutiva: uso idóneo de inhibición. Buen Humor y Autoridad moral. neuronas espejo → risa contagiosa que une neuronas espejo y en huso → empatía Centralismo democrático. Combinación armónica del líder eficaz con los subordinados con equilibrio basada en la moral y capacidad de los dirigentes lo opuesto al centralismo burocrático, donde no hay democracia. Este que fue el modelo seguido en el socialismo real de la URSS y causa de su fracaso según algunos.</p>	<p>Juanito tenía visión sistémica de los problemas. Veía las partes y el todo en espacio y tiempo, indicando equilibrio de los dos hemisferios. Sabía fijarse objetivos: personales, familiares y sociales en armonía. redes : ejecutiva, emocional, memoria con flexibilidad de circuitos inhibitorios/excitatorios y trasmisores Rompe moldes (nada imposible). Juanito contaba con un cerebro altamente creativo. No identificaba lo difícil como imposible. Uso eficaz-efectivo-eficiente de sus capacidades. Reconocía las serendipitis y zemblanitis convirtiéndolas en oportunidades para progresar Autorregulación. Tomaba decisiones eficaces por su flexibilidad ejecutiva con uso idóneo de circuitos inhibitorios con sus neurotransmisores. Buen Humor espontáneo. Neuronas espejo → risa contagiosa que une. Autoridad moral. Neuronas espejo y en huso → empatía Centralismo democrático. En los escenarios que dirigió usó este mecanismo antiburocrático explicado por Lenin y Che.</p>

Fuente: Contreras BA, Ceballos Barrera PD, Miranda Valdez J. El Neuroliderazgo y su importancia en la gestión organizacional. Rev. de Investigación Latinoamericana en Competitividad Organizacional. 2020 [acceso 15/08/2020].

Disponible en: <https://www.eumed.net/rev/rilco/07/neuroliderazgo.htm> ⁽¹⁵⁾

Resumiendo lo indicado en este tópico se puede sugerir el liderazgo de Juanito Vela como modelo a seguir por todos los universitarios y muy especial en el aprendizaje y enseñanza de los líderes universitarios del futuro.

Comoquiera que las ideas expuestas sobre el neuroliderazgo de Juan Vela están basadas en nuevos conocimientos, muchos tentativos y que se están investigando, corresponde siguiendo a Sócrates^m enfatizar la idea del debate para perfeccionarlas. Esto dentro del marco de las ideas de un racionalismo crítico.⁽¹⁶⁾

n

Consideraciones finales

Dos ideas a puntualizar. Primero Juanito como muchos jóvenes de los 60 estaban influidos por las hazañas narradas en el libro de *Nikolai Ovstrovski*, “Así se templó el acero”.⁽¹⁷⁾ ñ Juanito comentaba con frecuencia la frase final del libro dirigida al compromiso con la lucha por la humanidad. Segundo la vida es como un maratón con su inicio y término donde lo importante es su relevancia similar a la de *Filipides*⁽¹⁸⁾ o el primer maratonista. El maratón de la vida de Juanito concluyó pero dejándonos un ejemplo a imitar por los dirigentes estudiantiles y académicos de nuestras universidades.

Deseo expresar finalmente que si el 20 de octubre, cuando se entonó nuestro himno nacional, es el día de la Cultura nacional, puede ser llamado el día de la cubanidad. Sugiero nominar el día del cumpleaños de Juanito, 7 de noviembre como día de la gironidad.

Muchas gracias

Referencias bibliográficas

1. Ekman P. Darwin and Facial Expression: A Century of Research in Review. Times Books; 2006. p. 273.
2. Boyd W. Armadillo. New York: Chapter 12, Knopf; 1998.

3. Björneborn L. Three key affordances for serendipity: Toward a framework connecting environmental and personal factors in serendipitous encounters. *Journal of Documentation*. 2017 [acceso 26/10/2022];73(5):1053-081. Disponible en: <https://emerald.com>
4. Ortiz F. Los factores humanos de la cubanidad”. *Rev. Bimestre Cubana*. 1949;XLV(3):161-86.
5. Sperry RW, Gazzaniga MS, Bogen JE. Interhemispheric relations: The neocortical commissures; syndromes of hemisphere disconnection. In P.J. Vinken and G.W. Bruyn (Eds.) *Handbook of Clinical Neurology*. vol. 4. Amsterdam: North Holland Publishing Co; 1969. p. 273-90.
6. Schmidt SNL, Hass J, Kirsch P, Daniela Mier D. The human mirror neuron system- A common neural basis for social cognition? *Psychophysiology*. 2021;58(5):e13781. DOI: 10.1111/psyp.13781.
7. Águila A, Calcines M, Monteagudo RG, Nieves Z. Estrés académico. *Edumecentro*. 2015;7(2):163-78.
8. Fuenmayor G, Villasmil Y. La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. *Universidad Católica Cecilio Acosta, Rev. de artes y humanidades única*. 2008;9(22):187.
9. Garcés Vieira MV, Suárez Escudero JC. Neuroplasticidad: aspectos bioquímicos y neurofisiológicos. *Rev CES Med*. 2014;28(1):119-32.
10. Braidot N. Las neurociencias como fuente de oportunidad para la innovación en las organizaciones. *Braidot Business & Neuroscience. International Network*. Bogotá, Colombia: Universidad El Bosque; 2014.
11. Che Guevara E. Contra el Burocratismo. [Texto digitalizado cortesía de la biblioteca de textos marxistas]. *Rev. Cuba Socialista*. 1963;18.
12. Gil IM, Ibarra S. Incidencia del liderazgo en los factores críticos del éxito como estrategia competitiva empresarial. *Revista Dimensión Empresarial*. 2014;12(2):117-26.
13. Rock D. NeuroLeadership: Wear SCARF to avoid dysfunction. *Leadership Excellence*; 2011. p. 11-21.
14. Ierullo E, Canga L. Modelo para la identificación de perfiles de sensibilidad ante amenazas y recompensas en el contexto laboral Ucema. *Documentos de*

trabajo. Nro. 759. Buenos Aires, Argentina: Universidad del CEMA; 2020 [acceso 25/10/2022]. Disponible en:

https://www.cema.edu.ar/publicaciones/doc_trabajo.html

15. Contreras BA, Ceballos Barrera PD, Miranda Valdez J. El Neuroliderazgo y su importancia en la gestión organizacional. Rev. de Investigación Latinoamericana en Competitividad Organizacional. 2020 [acceso 15/08/2020]. Disponible en: <https://www.eumed.net/rev/rilco/neuroliderazgo.htm>

16. Galván, M. Racionalismo crítico e interpretación. Ideas y valores. 2016;65:160-239-51.

17. Ostrovski NA. Así se templó el acero. Madrid: Editorial AKAL; 2015.

18. Rangel A. Muerte súbita: El caso Filípides, heraldo de Maratón. Rev Mex Cardiol. 2006;17(3):132-6.

^a Amor y filia. Amor es un homógrafo. En Grecia tenían varias palabras que evitaban la confusión. *Eros* era el amor placentero ligado a la reproducción, en esencia egoísta. *Filia* (Philia) el amor a la familia y amigos con altruismo y empatía. *Storgé* entre la madre e hijo (a) con altruismo y empatía al máximo. *Ágape* el amor compasivo hasta a los enemigos devoto a deidades afines, a la Hélade (patria griega), a la Naturaleza, a la sociedad en el que nos sentimos que somos parte del todo similar al ahimsa de Ghandi. Cuando Pablo habla del amor se refiere al ágape y no al eros. Con la interpretación griega se disuelven las confusiones al interpretar la emoción compleja del amor que no es de las descritas por Darwin y Eckman (miedo, ira, tristeza, alegría, asco y asombro) que muestran expresión facial parecida en todos los humanos del planeta lo que no ocurre con el eros.

^b *Zemblanity*. Neologismo de William Boyd en su novela Armadillo de 1998. Opuesto a Serendipity. Zemblanity es todo elemento que cuando estamos ejecutando algo que puede prosperar se opone al progreso y se convierte en factor fatal que conspira contra el buen final. El nombre se inspira en el archipiélago Nova Zembla del ártico ruso en el que se lanzaron armas nucleares y está desprovisto de vegetación, vida y los barcos que llegan lo hacen con alto riesgo de naufragio.

^c *Serendipity*. Neologismo inglés que significa happy accident (accidente feliz) creado por Horace Walpole (1717-1719) político, crítico y autor inglés de novelas góticas. El descubrimiento de la penicilina y el viagra son ejemplos de *Serendipity*. El nombre se refiere a la lengua persa que llamaba Serendip a la actual y fascinante isla Sri Lanka.

^d Cubanidad, cubanía, cubanismos. Cubanidad. Concepto desarrollado por Fernando Ortiz (1881-1969) tomando como antecedente las definiciones de Hispanidad e hispanía de Miguel de

Unamuno. Se aplica a todos los que se sienten, entienden y actúan como cubanos con independencia de su lugar de nacimiento o destino de vida final fuera o dentro de Cuba. Es una condición del alma, complejo de sentimientos, ideas y actitudes que une a todos los que sienten como cubanos. Según Ortiz es un asunto de cultura. La “cubanidad”, condición genérica del cubano, y la “cubanía”, es la cubanidad plena, sentida, consciente y deseada; cubanidad responsable, cubanidad con las tres virtudes, dichas teologales, de fe, esperanza y amor. Cubanismo es el giro o modo de hablar propio de los cubanos.

^e Cultura de Girón. El término cultura (del latín *cultūra*) tiene muchos significados. Es un término polisémico. Es el conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo. Se recopilan hasta 164 definiciones de cultura. La cultura tiene dos usos habituales: 1. Excelencia en el gusto por las bellas artes y las humanidades, la alta cultura. 2. Los conjuntos de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, incluidos los medios materiales que usan sus miembros para comunicarse entre sí y resolver necesidades de todo tipo. En nuestro caso decidimos por el segundo. Entonces la cultura de Girón puede ser considerada. Entre los conocimientos está el del gestor de la idea Fidel, del primer Director García Gómez, del liderazgo como el de Vela en Girón, etc. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua española cultura. Diccionario de la lengua española (23.^a edición).

^f Julio Antonio Mella (1903-1929). El primer presidente de la FEU y su fundador con solo 21 años.

^g José Antonio Echeverría Bianchi (1932-1957). Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) entre 1954 y 1957 con solo 22 años.

^h *Estrés*. El estrés es una reacción del organismo ante estímulos del ambiente que sobrepasan la resistencia, desequilibran el medio interno y desafían los mecanismos homeostáticos que conservan el equilibrio. El organismo sometido a estímulos (estresores) que provocan estrés pasa por tres fases (alarma, adaptación y agotamiento). Cuando la reacción se detiene en la etapa de alarma se retorna al equilibrio. Cuando no se resuelve se pasa a la adaptación donde aparecen algunos signos de enfermedades. Cuando se llega al agotamiento el organismo enferma y puede morir. Los estímulos del ambiente y los psicológicos y psicosociales son potenciales estresores y por tanto no se puede evitar el estrés. Lo que cabe es aumentar la resistencia con ejercicios, nutrientes, sueño, alegría. Con ello el estrés se transforma en eustrés (+) y no en distrés (-).

ⁱ Circuitos cerebrales. El cerebro del humano puede concebirse como una gran ciudad con casas unidas por las conexiones eléctricas. La central eléctrica apaga o enciende las zonas de la ciudad que se activan o inactivan respectivamente. En los circuitos cerebrales las conexiones incluyen neurotransmisores como la dopamina, noradrenalina, acetil colina, serotonina, glutamato, GABA y glicina que interactuando con receptores provocan excitación o inhibición. Los mejor descritos hasta el presente son: de la atención, del Yo interno llamado red neuronal por defecto, emocionales, de memoria, de recompensa o placer, de la conducta moral, de la conducta política y de las funciones ejecutivas en las tomas de decisiones.

^j Neuroplasticidad. Es la capacidad del sistema nervioso de modificarse en sus unidades anatomofuncionales (neuronas) y contactos durante toda la vida lo que elimina el dogma de inmutabilidad del sistema nervioso adulto que se mantuvo como idea dominante en la Neurología durante casi un siglo. La Neuroplasticidad implica asimilación, reorganización y modificación de nuestro mecanismo biológico, bioquímico y fisiológico.

^k Neuroliderazgo. El neuroliderazgo hace referencia a un área concreta de la neurociencia que tiene como principal objetivo conocer el funcionamiento cerebral y mental de los líderes, para así optimizar su rendimiento y mejorar sus resultados. El término neuroliderazgo fue creado por David Rock (fundador del Neuro-Leadership Institute) a finales del siglo pasado, aunque es en el año 2006 cuando se describe claramente en un artículo publicado por David Rock y Jeffrey Schwartz en la Harvard Business Review. El neuroliderazgo surge con las nuevas necesidades de la denominada sociedad de la información. El neuroliderazgo busca el logro de un liderazgo científico y no espontáneo. Se busca mayor eficacia en la dirección mediante un complejo programa de trabajo que modifique las estrategias y patrones mentales de los líderes. Es un área donde la investigación y las aplicaciones son inmediatas. La escuela europea de coaching explica siete grandes beneficios del Neuroliderazgo sobre el tradicional.

^l SCARF. Es un método reconocidos como eficaz y exitoso en el mundo científico y empresarial creado por el doctor David Rock, padre del Neuroliderazgo. El modelo se basa en las ciencias biológicas y la psicología social. Cuenta con estudios empíricos prometedores muy extensos. El método se basa la innata necesidad que tienen todos los seres humanos de acercarse a las recompensas e intentar maximizarlas, a la vez que minimizar y evitar, en la medida de lo posible, las amenazas reales o potenciales.

^m Sócrates (470-399 ac). El método socrático o debate socrático es un método de dialéctica o demostración lógica para la indagación o búsqueda de nuevas ideas, conceptos o prismas subyacentes en la información. Este método fue aplicado ampliamente en Grecia e influyó en el éxito ateniense. Fue descrito por Platón en los diálogos Socráticos. Es el método que significó el éxito de la sociedad griega. Es una democracia de ideas que triunfa donde se aplica y opuesto al método centralizado de ideas burocráticas surgidas en una cúspide de dioses celestiales o terrenales.

ⁿ Racionalismo crítico. Es el sistema filosófico propuesto por Karl Popper para la epistemología. Este sistema dice que la ciencia es racional y por tanto nuestras creencias se someten a la crítica y pueden ser reemplazadas. Concepto central en esta teoría es el falsacionismo, según el cual las teorías son corroboradas provisionalmente o refutadas mediante el uso de contraejemplos.

^ñ Nikolai Ovstrovski (1904-1936). Su obra más importante es la novela Así se templó el acero, basada en experiencias de su infancia y durante la revolución bolchevique. En Cuba fue muy leída por la juventud de los 60 donde muchos como Juanito aprendimos del libro la frase poética de Ovstrovski que refiere la importancia en la vida de la lucha por la libertad.

° Filípides. Soldado ateniense que en el 490 AC fue enviado a Atenas para comunicar el triunfo contra los persas y murió súbitamente después de comunicar el mensaje de victoria tras correr sin detenerse 42 Km y 195 metros. El maratón de la vida fue exitoso para Filípides ya que pudo dar su mensaje de victoria. Se puede considerar que el maratón de la vida de Juan Vela es un ejemplo.

[Todas las notas son del autor]